

Josephus Augustinus Brentano (1753-1821)



J.A. Brentano was een Nederlandse katholieke koopman van Italiaanse afkomst, mecenas en filantroop. Zijn ouders kwamen uit Tremezzo aan het Meer van Como. Jozef was actief in de handel met de VOC en de WIC en ging op zekere leeftijd rentenieren. In 1789 kocht hij een huis op de Herengracht 544. In het huis zou hij een grote verzameling van schilderijen aanleggen van o.a. Rembrandt, Rubens en Frans Hals, maar ook Italiaanse schilders, zoals Annibale Caracci, Titiaan, Raphael en Guido Reni. Aan het plafond had Brentano schilderijen laten aanbrengen met Herculestaferelen. In 1814 kreeg hij bezoek van tsaar Alexander I van Rusland, koning Willem I en de kroonprins Frederik. Brentano liet zich tweemaal portretteren door Adriaan de Lelie, in 1798 en 1813.

Hij was de stichter van het Huis *Brentano's Steun des Ouderdoms* geschikt voor twintig bejaarde mannen. Daarvoor moest na zijn dood de kunstcollectie bestaande uit 400 schilderijen, boeken en rariteiten worden verkocht. In 1824 werd een huis gekocht op de Herengracht 595 en na een verbouwing in gebruik genomen. De eerste twaalf bejaarden moesten zich inkopen. In 1841 werd het huis uitgebreid, zodat het geschikt werd voor 50 bewoners.

In 1924 verhuisde het bejaardenhuis naar de Keizersgracht 617-629, want de Amsterdamse Bank had alle panden gelegen aan het Rembrandtplein van de Stichting overgenomen. De bank was zelfs bereid om een complete nieuwbouw te verwezenlijken aan de Keizersgracht. De regenten kregen ook het beschikking over de beide naastgelegen panden, 615 en 631, die moesten dienen als buffer, tegen eventuele ongewenste burens of een toekomstige uitbreiding. Bijna het gehele personeel kon inwonen.

In 1954 werd voor het eerst een directeur benoemd. Het was een belangrijke stap naar modern georiënteerde welzijnszorg voor bejaarden. De snelle ontwikkeling van de staatszorg in de jaren zestig had ook invloed op Brentano.

In 1974 bleek ook het pand aan de Keizersgracht niet meer aan de eisen van de tijd te voldoen en werd er gezocht naar een nieuwe locatie. Deze werd gevonden in Amstelveen. In 1974 werd het nieuwe pand geopend. Nu niet alleen meer voor mannen, maar ook voor vrouwen en echtparen.

Nu in 2010 heeft de Stichting Brentano Amstelveen nog steeds een sterke band met de Stichting Brentano's Steun des Ouderdoms. In nauwe samenwerking met de Stichting Brentano's Steun des Ouderdoms worden o.a. nieuwbouwplannen ontwikkeld voor zowel het verzorgingshuis als de aanleunwoningen Klaasje Zevenster.